

L'INCOHERENCE DU ROUGE A LEVRE VIOLET

sq 1, dans un restaurant, INT/JOUR :

Le réalisateur du film est à une table de restaurant, devant une assiette comprenant un canard. Il s'essuie la bouche, se lève, et se marche jusqu'au toilettes. Il entre dans ceux des femmes. Il parle face caméra.

Le réalisateur :

J'ai toujours voulu nager dans le Pacifique, avec un poisson ressemblant à Nemo. J'ai toujours voulu me mettre nu sous une pluie équatoriale. J'ai toujours voulu m'incruster à un mariage, pour profiter de la pièce montée. J'ai toujours voulu faire la une d'un journal hollandais, passer à la télé, à la radio, manger un pot de Nutella à la grosse cuillère, marcher sur l'autoroute,